

# CONVOCATORIA

## **9o. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CALI (FICCALI) Noviembre 9-13 de 2017**

En el 2017, **EL 9o FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CALI (FICCALI)**, organizado por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio de Cali, Colombia, abre su sección competitiva para largometrajes y cortometrajes.

**FECHA LÍMITE DE ENVÍO: 30 DE MAYO DEL 2017**

**DIRECCIÓN DE ENVÍO:**

SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO ESTUDIOS  
TAKESHIMA CRA  
5 # 6-05 Tel. (+57-2) 8961993  
CALI, COLOMBIA

Por favor declarar "sin valor comercial, con fines culturales"

## **SECCIONES COMPETITIVAS**

- 1.**El Festival incluye tres Secciones Oficiales Competitivas: Mejor Largometraje Internacional, Mejor Largometraje Nacional y Mejor Cortometraje Internacional. En la categoría de cortometrajes participan indistintamente producciones nacionales e internacionales.
- 2.**El jurado para cada uno de las tres categorías se compone de tres integrantes.
- 3.**En las diferentes categorías de concurso participan indistintamente producciones de ficción, documentales y experimentales.
- 4.**Las películas inscritas no se pueden retirar. Asimismo las películas seleccionadas no se pueden retirar de la programación del festival.

## **SECCIÓN OFICIAL COMPETITIVA: LARGOMETRAJES INTERNACIONALES**

- 1.** La duración de los largometrajes debe ser superior a 45 minutos.
- 2.** Deben haber sido producidos dentro de los 18 meses anteriores a la celebración del Festival.
- 3.** No se aceptarán películas extranjeras que ya hayan sido presentadas en festivales colombianos, así como en salas comerciales colombianas.
- 4.** Pueden participar películas rodadas en cualquier soporte.
- 5.** Pueden participar películas documentales, de ficción, de animación y experimentales.
- 6.** Las películas no habladas en español deben traer subtítulos en inglés o en español.
- 7.** Las películas inscritas deben enviar un link en Vimeo con contraseña y subtítulos en inglés. NO se aceptarán copias en DVD.
- 8.** Las películas seleccionadas no habladas en español deben enviar una lista de diálogos en idioma original e inglés con time codes y un DVD para hacer el subtulado electrónico.

**9.** El formato de proyección definitivo será en DCP o ProRes HQ. La presentación en otros formatos o sistemas de video requiere la autorización del Festival.

**10.** El festival asume el transporte de ida y regreso de las películas seleccionadas.

**11.** Las películas participantes deben llenar el formulario de inscripción online. Y en caso de ser seleccionadas, deben enviar, antes del 15 de septiembre de 2017, tres fotos de la película y una del director en alta resolución (300 dpi), así como la información para el catálogo: sinopsis, ficha técnica, premios y breve biofilmografía del director y la carta de autorización de exhibición de su producción cinematográfica. (el formato estará colgado en la sección convocatoria 2017, desde donde Ud. podrá descargarlo, llenarlo y enviarlo)

## **SECCIÓN OFICIAL COMPETITIVA: LARGOMETRAJES NACIONALES**

**1.** La duración de los largometrajes debe ser superior a 45 minutos.

**2.** Deben haber sido producidos dentro de los 18 meses anteriores a la celebración del Festival.

**3.** Las películas pueden haber sido exhibidas a nivel nacional.

**4.** Pueden participar películas rodadas en cualquier soporte.

**5.** Pueden participar películas documentales, de ficción, de animación y experimentales.

**6.** Las películas no habladas en español deben traer subtítulos en inglés o español.

**7.** Las películas inscritas deben enviar un link en Vimeo con contraseña. NO se aceptarán copias en DVD.

**8.** Las películas seleccionadas no habladas en español deben enviar una lista de diálogos en idioma original e inglés con time codes y un DVD para hacer el subtulado electrónico.

**9.** El formato de proyección definitivo será en DCP o ProRes HQ. La

presentación en otros formatos o sistemas de video requiere la autorización del Festival.

**10.** El festival asume el transporte de ida y regreso de las películas seleccionadas.

**11.** Las películas participantes deben llenar el formulario de inscripción online. Y en caso de ser seleccionadas, deben enviar, antes del **15 de septiembre de 2017**, tres fotos de la película y una del director en alta resolución (300 dpi), así como la información para el catálogo: sinopsis, ficha técnica, premios y breve biofilmografía del director y la carta de autorización de exhibición de su producción cinematográfica. (el formato estará colgado en la sección convocatoria 2017, desde donde Ud. podrá descargarlo, llenarlo y enviarlo)

## **SECCIÓN OFICIAL COMPETITIVA: CORTOMETRAJES NACIONALES E INTERNACIONALES**

**1.** La duración de los cortometrajes no debe ser superior a 45 minutos.

**2.** Deben haber sido producidos dentro de los 18 meses anteriores a la celebración del Festival.

**3.** Pueden participar películas rodadas en cualquier soporte.

**4.** Pueden participar películas documentales, de ficción, de animación y experimentales.

**5.** Para el envío de las copias de visionaje: las películas no habladas en español deben traer subtítulos en inglés o en español.

**6.** Las películas inscritas deben enviar un link en Vimeo con contraseña y subtítulos en inglés. NO se aceptarán copias en DVD.

**7.** Las películas seleccionadas no habladas en español deben enviar una lista de diálogos en idioma original e inglés con time codes y un DVD para hacer el subtitulado electrónico.

**8.** El formato de proyección definitivo será: DCP o ProRes HQ. La pre-

sentación en otros formatos o sistemas de video requiere la autorización del Festival.

**9.** El Festival asume el transporte de ida y regreso de la película seleccionada.

**10.** Las películas participantes deben llenar el formulario de inscripción online. Y en caso de ser seleccionadas, deben enviar, antes del **15 de septiembre de 2017**, tres fotos de la película y una del director en alta resolución (300 dpi), así como la información para el catálogo: sinopsis, ficha técnica, premios y breve biofilmografía del director y la carta de autorización de exhibición de su producción cinematográfica. (el formato estará colgado en la sección convocatoria 2017, desde donde Ud. podrá descargarlo, llenarlo y enviarlo)

