

VIERNES Nov. 9



¡El cine está aquí!

F I C C A L I

Noviembre 8-12. 2018

PROGRAMACIÓN POR DÍA



Festival
Internacional[®]
de Cine de CALI

Salas de proyección de películas

Entrada con boletería

Cinemateca La Tertulia
Av Colombia No. 5-105

Cine Colombia:
Múltiplex UniCali
Cra 100 No. 5-169

Multiplex Chipchape
Avenida 6A Norte No. 37N-25

Multiplex Cosmocentro
Cll 5 No. 50-103

Multiplex Río Cauca
Cll 75A No. 20-81

Sedes Eventos Académicos y Sectoriales

Entrada libre

Teatro Municipal
Enrique Buenaventura, Teatrino
Cra 5 No. 6-64

Centro Cultural de Cali, Auditorio Principal y salón de proyecciones 218
Cra 5 No. 6-05

Cine Foro Andrés Caicedo
Av 2N - Cl 10

Lugar a Dudas
Cl 15 N No. 8N-41

Biblioteca del Centenario
Av. 4 Oe. No. 1-12

Espacio T
Cl. 6 No. 4-32

Tecnocentro Cultural Somos Pacífico
Cra. 28b #121B-55

Casa Proartes
Cra. 5 #7-02

Sede Encuentro de Investigadores de Cine

Entrada libre

Casa Obeso Mejía
Av. 4 Oe. No. 4-59

Proyecciones Cine Sin Límites

Entrada libre

Pantalla Móvil FICCALI
Felidia, *Rural*
Leonera, *Rural*
Centro Cultural Vista Hermosa, *Barrial*
Hormiguero, *Rural*
Buitrera, *Rural*
Bulevard del Río, *Plaza*
Montebello, *Rural*
Alameda de Siloé, *Barrial*
Parque del Ingenio, *Barrial*
Colina de San Antonio, *Plaza*
Barrio Vergel Cra 33 con Calle 45, *Barrial*
Cr 26 i # 72 s 27 Barrio Lagos II, *Barrial*
Loma de la Cruz, *Rotonda*
la media luna, *Plaza*
Alto Menga, *Barrial*
Brisas de Mayo, *Barrial*
Diag 71A No. 22-27
Charco Azul, *Barrial*
Cra 23 entre Cll 118 y 119 Decepaz, *Barrial*

Salas de Exposiciones

Entrada libre

Centro Cultural de Cali, Sala 1 y Sala 2
Cra. 5 No. 6-05

Casa Obeso Mejía
Av. 4 Oe. No. 4-59

Entrada con boletería

Museo La Tertulia
Oeste, Cra. 1 No. 5-105

* Programación sujeta a cambios.
Por favor revisar el sitio web
<https://www.festivaldecinecali.gov.co/>

ORGANIZA



Temporada
de Festivales
de Cali



VIERNES
Nov 9

8:30 am *Centro Cultural de Cali, Salón Madera*

Salón de Productores y Proyectos

PREVENCIÓN Y MANEJO DEL RIESGO EN PRODUCCIONES AUDIOVISUALES.

Conferencia. Felipe Álvarez (LCI SEGURO)

9:00 am *Hormiguero*

Cine sin Límites

ERNEST Y CÉLESTINE EN INVIERNO. Benjamin Renner, Stéphane Aubier, Vincent Patar. Francia. 2012. 80'

9:35 am *Centro Cultural de Cali, Salón Madera*

Salón de Productores y Proyectos

RUTA DE FESTIVALES, CUÁLES, CÓMO Y POR QUÉ. Conferencia. Gabriela Sandoval (SANFIC)

10:00 am *Cine Colombia, Cosmocentro* | **10:00 am** *Cine Colombia, Río Cauca*

Cine sin Límites

EL VIAJE DE CHIHIRO. Hayao Miyazaki. Japón. 2001. 124'

10:00 am *Teatro Municipal, Teatrino*

Agenda Académica

DEL DOCUMENTAL LINEAL AL DOCUWEB. Conferencia. Nicolás Combarro

10:45 am *Centro Cultural de Cali, Salón Madera*

Salón de Productores y Proyectos

TIPS PARA UN BUEN PITCH. Conferencia. Gabriela Sandoval (SANFIC)

11:00 am *Cinemateca La Tertulia*

Primer Plano. Centenario Bergman

SARABANDA. Ingmar Bergman. Suecia. 2003. 107'

11:00 am *Cine Colombia, UniCali 1*

SELECCIÓN OFICIAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES - PROGRAMA 1.

De barrio (Sebastian Galvis Forero. 27'); **Departures** (Miguel Vargas. 19'); **El compromiso de un país** (Camilo Aguilera Toro, Felipe Moreno Salazar. 7'); **Kristo** (Camilo Barrera. 15'); **La ventana** (Andrés Rafael Castillo Garzón. 15'); **Medias blancas** (Andrés Isaza. 15'); **Tierra y olvido / Ûs Wejxia** (Mauricio Acosta Rangel. 18')

11:00 am *Cine Colombia, Chipchape* * con presencia de Directora

Selección Oficial Nacional de Largometrajes

LA MUJER DE LOS SIETE NOMBRES. Daniela Castro, Nicolás Ordóñez. Colombia, Argentina. 2018. 71'

11:10 am *Cine Colombia, UniCali 2* * con presencia de Directora

Función Doble

LA COSA VUESTRA. Maria Cañas. España. 2018. 40'
VER A UNA MUJER. Mónica Rovira. España. 2017. 60'

11:15 am *Teatrino Municipal, Teatrino*

Agenda Académica

CENTENARIO DE BERGMAN. Coloquio. León García Jordán, Luis Ospina

11:20 am *Cine Colombia, UniCali 3*

Plano General

INCIERTA GLORIA. Agustí Villaronga. España. 2017. 116'

2:00 pm *Cine Foro Andrés Caicedo*

Muestra Invitada

LA TRUCA - MUESTRA PROFESIONAL. Destacados trabajos que desde diferentes ópticas y contextos, emiten discursos reflexivos, con una enorme carga emocional y con un alto compromiso político y estético.

2:00 pm *Cinemateca La Tertulia*

Selección Oficial Internacional

LA PELÍCULA INFINITA. Leandro Listorti. Argentina. 2018. 55'

2:00 pm *Cine Colombia, Chipichape*

El Cine y su Espejo

LA NIEBLA VERDE. Evan Johnson, Galen Johnson, Guy Maddin. Estados Unidos. 2017. 63'

2:10 pm *Cine Colombia, UniCali 2*

En torno a Luis Buñuel

VIRIDIANA. Luis Buñuel. España. 1961. 90'

2:00 pm *Teatro Municipal, Teatrino*

Muestra Invitada

ESTÍMULOS CALI - PROGRAMA B. Proyectos ganadores de becas locales de producción audiovisual: **Algo grave va a pasar** (Harold Romo Acuña. 17'); **María de los Esteros** (Eugenio Gómez Borrero. 19'); **Cosianfrás** (Mónica Bravo, Miguel Bohórquez. 8'); **Crisálida** (Carlos Rodríguez Aristizábal. 35')

2:00 pm *Cine Colombia, UniCali 1*

SELECCIÓN OFICIAL NACIONAL DE CORTOMETRAJES - PROGRAMA 2.

Morivivi (David Enrique Aguilera Cogollo. 37'); **Nadia** (Diego González Cruz. 15'); **Niñas de Uchitu'u** (Helena Salguero Vélez. 28'); **Ruta 60** (Wilson Arango. 27'); **Tangible** (Laura Castillo. 10')

2:15 pm *Cine Colombia, UniCali 3*

Plano General

EL SILENCIO ES UN CUERPO QUE CAE. Agustina Comedi. Argentina. 2017. 76'

2:30 pm *Centro Cultural de Cali, Auditorio*

Agenda Académica

¿HACIA DÓNDE VA LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL EN CALI Y VALLE DEL CAUCA?. Foro. Miembros del CNACC, Secretarías de Cultura de Cali y el Valle del Cauca

3:00 pm *Buitrera*

Cine sin Límites

ARRIETY Y EL MUNDO DE LOS DIMINUTOS. Hiromasa Yonebayashi. Japón. 2010. 97'

4:00 pm *Cine Colombia, Chipichape*
** con presencia de Directores*

SELECCIÓN DE CORTOS - CALI, CIUDAD ABIERTA. **Carlitos, ¿y ahora qué?** (Christian Miguél Claros, David Yopez. 12'); **El reflejo de la montaña** (Harold David Zapata Caycedo. 6'); **Afuera como adentro** (Paul Barrios. 14'); **Cruza** (Angela Osorio, Santiago Lozano. 12')

4:00 pm *Cine Foro Andrés Caicedo*

Muestra Invitada

LA TRUCA - MUESTRA EXPERIMENTAL. Cortos que se alejan de los cánones narrativos predominantes en la industria de la animación, para hacer diferentes exploraciones estéticas.

4:00 pm *Teatro Municipal, Teatrino*
** con presencia de Directores*

ENSEÑE A VER - PROGRAMA 1. Selección de cortometrajes universitarios realizados en las Escuelas de Cine de Cali. En ésta sección se han programado películas de la Escuela de Cine Pakiko Ordóñez, Universidad Autónoma de Occidente, Universidad Javeriana, Universidad Santiago de Cali y Universidad del Valle.

4:00 pm *Cinemateca La Tertulia*

El Cine y su Espejo

ANGUSTIA. Bigas Luna. España. 1987. 86'

4:00 pm *Cine Colombia, UniCali 1*

Selección Oficial Internacional

LAS DISTANCIAS. Elena Trapé. España. 2018. 99'

4:10 pm *Cine Colombia, UniCali 2*

Plano General

ATA TU ARADO A UNA ESTRELLA. Carmen Guarini. Argentina. 2017. 80'

4:15 pm *Cine Colombia, UniCali 3*

Clásicos y Básicos del Cine Español

DANTE NO ES ÚNICAMENTE SEVERO. Jacinto Esteva, Joaquín Jordá. España. 1967. 75'

5:00 pm *Centro Cultural de Cali, Samán*

Agenda Académica

ESPACIO DE CONECTIVIDAD.

6:00 pm *Cine Foro Andrés Caicedo*

ENSEÑE A VER - PROGRAMA 4. Selección de cortometrajes universitarios realizados en las Escuelas de Cine de Cali. En ésta sección se han programado películas de la Escuela de Cine Pakiko Ordóñez, Universidad Autónoma de Occidente, Universidad Javeriana, Universidad Santiago de Cali y Universidad del Valle.

6:00 pm *Centro Cultural de Cali, Auditorio Principal*

Muestra Invitada

LA TRUCA - MUESTRA MIRADAS EMPODERADAS. Cortometrajes dirigidos y animados por mujeres. Se vislumbran realidades de abuso, acoso y maltrato; en otros se retrata la fuerza, resiliencia y la rebeldía en su lucha.

6:00 pm *Teatro Municipal, Teatrino*
** con presencia de custodios del legado Val del Omar*

Los Márgenes al Centro. Vibración de Val del Omar Sesión 1

ESTAMPAS. Val del Omar. España. 1932. 13'
FIESTAS CRISTIANAS / FIESTAS PROFANAS. Val del Omar. España. 1934. 51'
VIBRACIÓN DE GRANADA. José Val del Omar. España. 1935. 20'

6:00 pm *Cinemateca La Tertulia*

Selección Oficial Internacional
METEOROS. Gürcan Keltek.
Holanda, Turquía. 2017. 81'

6:00 pm *Cine Colombia, UniCali 3*
** con presencia de Director*

En torno a Luis Buñuel
TRAS NAZARÍN.
Javier Espada. España,
México. 2015. 75'

6:15 pm *Cine Colombia, UniCali 1*
** con presencia de la Directora*

Selección Oficial Nacional
de Largometrajes
SUEÑOS EN EL DESIERTO.
Angélica Valverde Palomino.
Colombia. 2018. 58'

6:20 pm *Cine Colombia, UniCali 2*

Clásicos y Básicos
del Cine Español
LEJOS DE LOS ÁRBOLES.
Jacinto Esteva. España.
1963-1971. 101'

6:30 pm *Cine Colombia, Chipchape*
** con presencia del Director*

Cali, Ciudad Abierta
SAL. William Vega. Colombia,
Francia. 2017. 72'

6:30 pm *Bulevard del Río*

Cine sin Límites
PÁJAROS DE VERANO.
Cristina Gallego, Ciro Guerra.
Colombia. 2018. 125'

7:00 pm *La paz Carrera 26*
o 72 p1- 03 B/la paz

Cine sin Límites
**ARRIETY Y EL MUNDO DE
LOS DIMINUTOS.** Hiromasa
Yonebayashi. Japón. 2010. 97'

7:00 pm *Lugar a dudas*

Los Diarios de David
Perlov Parte 1
DIARIO I. David Perlov. Israel,
Brasil, Francia. 1973-1977. 55'
DIARIO II. David Perlov. Israel,
Brasil, Francia. 1978-1980. 55'

7:00 pm *Lugar a dudas, La Vitrina*

La Vitrina
NUEVAS ANSIEDADES.
Sofía Reyes. 2017. 11'

8:00 pm *Cine Colombia, Chipchape*

Selección Oficial Internacional
LA VIDA LIBRE. Marc
Recha. España. 2017. 90'

8:00 pm *Teatro Municipal, Teatrino*

Selección Oficial Nacional
de Largometrajes
VIRUS TROPICAL. Santiago
Caicedo. Colombia. 2017. 96'

8:00 pm *Cine Foro Andrés Caicedo*
** con presencia de Directores*

Muestra Invitada
**ESTÍMULOS CALI -
PROGRAMA A.** Proyectos
ganadores de becas locales
de producción audiovisual:
Baño mixto (Daniel Mina
Caicedo. 15'); **(RE)PASO**
(Andrea V. Serna, Mónica
Bravo. 11'); **Juego de cartas**
(Oscar Losada Ibañez, Carlos
Rodríguez Aristizábal. 25');
Calvario o paraíso (Alexander
González Tascón. 27')

8:00 pm *Cinemateca La Tertulia*
** con presencia del Director*

Selección Oficial Internacional
ALBERTO GARCÍA-ALIX. LA
LÍNEA DE SOMBRA. Nicolás
Combarro. España. 2017. 82'

8:00 pm *Cine Colombia, UniCali 1*
** con presencia de la Directora*

Selección Oficial Nacional
de Largometrajes
AMALIA. Ana Sofía Osorio.
Colombia. 2018. 113'

8:10 pm *Cine Colombia, UniCali 3*
** con presencia del Director*

Cincuentenario de Mayo 68
MORIR A LOS 30
AÑOS. Romain Goupil.
Francia. 1982. 95'

8:45 pm *Cine Colombia, UniCali 2*
** con presencia de las Directoras*

Selección Oficial Nacional
de Largometrajes
FULLHACHEDE. Carolina
Navas, Catalina Torres.
Colombia. 2018. 63'